

Общая педагогика, история педагогики и образования
(педагогические науки)

Научная статья

УДК 37.013.21

**ВЛИЯНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ НА СОХРАНЕНИЕ
КУЛЬТУРНОЙ ПАМЯТИ СТУДЕНТАМИ – ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ
ДИАСПОРАЛЬНЫХ ОБЪЕДИНЕНИЙ: ОПЫТ АСТРАХАНСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА ИМ. В. Н. ТАТИЩЕВА**

Любовь Александровна Синегубова^{1✉}, Нелли Владиславовна Леонтева²

^{1, 2}Астраханский государственный университет имени В. Н. Татищева,
Астрахань, Россия

¹lyubov.kholova@yandex.ru✉

²m-n.alieva@yandex.ru

Аннотация. В статье исследуется роль образовательного учреждения высшего образования в поддержке и сохранении культурной идентичности студентов – представителей диаспор и национальных обществ Азербайджана и Туркменистана. На примере Астраханского государственного университета им. В. Н. Татищева (АГУ) рассматривается комплекс воспитательных мероприятий, проводимых университетом как самостоятельно, так и при поддержке национальных обществ, направленных на укрепление связи студентов с их культурной и исторической памятью. Авторы анализируют различные формы и методы воспитательной работы, применяемые в вузе. Особое внимание уделяется программам адаптации в кружковых объединениях, содействующим межкультурному диалогу и взаимодействию, что способствует интеграции

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

обучающихся в образовательную среду поликультурного региона. В статье подчеркивается важность активного участия студентов в создании и реализации проектов, направленных на сохранение и популяризацию национальных традиций и обычаев. Это позволяет обучающимся не только укреплять свою культурную идентичность, но и развивать лидерские качества, коммуникативные навыки и способность работать в команде. Исследование основано на эмпирических данных, собранных в рамках записанных интервью, а также анализе отчетов о проведенных мероприятиях. Результаты исследования демонстрируют, что воспитательная деятельность в АГУ способствует формированию у студентов уважительного отношения к своим культурным корням, а также стимулирует интерес к изучению культурных традиций других народов. Авторы делают вывод о необходимости дальнейшего развития и поддержки воспитательных программ, направленных на сохранение культурной памяти среди студентов, подчеркивая значимость межкультурного обмена в условиях риска межнациональных конфликтов.

Ключевые слова: воспитательная деятельность; культурная память; диаспоры; национальные объединения; студенты; этнические группы; образовательные практики; культурная идентичность; межкультурная коммуникация

Для цитирования: Синегубова Л. А., Леонтева Н. В. Влияние воспитательной деятельности на сохранение культурной памяти студентами – представителями диаспоральных объединений: опыт Астраханского государственного университета им. В. Н. Татищева // Педагогические исследования. 2024. Вып. 3. С. 5–28.

Благодарность: Исследование выполнено при поддержке Программы развития Астраханского государственного университета (Приоритет 2030).

General Pedagogics, History of Pedagogics and Education (pedagogical sciences)

Original article

**THE IMPACT OF EDUCATIONAL ACTIVITIES ON THE PRESERVATION
OF CULTURAL MEMORY BY STUDENTS FROM DIASPORA
COMMUNITIES: THE CASE STUDY OF ASTRAKHAN TATISHCHEV
STATE UNIVERSITY**

Lyubov A. Sinegubova^{1✉}, Nelli V. Leonteva²

^{1,2}Astrakhan Tatishchev State University, Astrakhan, Russia

¹lyubov.kholova@yandex.ru✉

²m-n.alieva@yandex.ru

Abstract. The authors explore the significant role of a higher education institution in maintaining and fostering the cultural identity of students from diasporas and national communities in Azerbaijan and Turkmenistan. On the example of Astrakhan Tatishchev State University, this study examines a range of educational initiatives undertaken by the university on its own and in collaboration with national societies to strengthen students' connection with their cultural heritage.

The authors analyze various educational approaches and techniques employed by the university. Special attention is given to adaptation programs within student interest groups that facilitate intercultural dialogue and interaction, contributing to the integration of students into the learning environment of a multicultural region. The article emphasizes the significance of students' active involvement in the development and execution of projects that aim to preserve and promote national traditions and customs. This enables students not only to enhance their cultural identity but also to cultivate leadership skills, soft skills, and working in a team. The study draws on

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

Педагогические исследования. 2024. Вып. 3. С. 5–28.

Pedagogical Research. 2024. Vol. 3. P. 5–28.

empirical data gathered through interviews and a review of event reports. The findings of the study indicate that the educative initiatives of Astrakhan Tatishchev State University contribute to fostering students' respect for their cultural heritage, as well as stimulating their interest in learning more about the cultural traditions of other nations. In conclusion, the authors argue that it is essential to further develop and sustain educational programs that preserve cultural memory among students while emphasizing the significance of intercultural exchange amidst the risk of interethnic conflicts.

Keywords: educational activities, cultural memory, diasporas, national communities, students, ethnic groups, educational practices, cultural identity, intercultural communication

For citation: Sinegubova L. A., Leonteva N. V. The impact of educational activities on the preservation of cultural memory by students from diaspora communities: the case study of Astrakhan Tatishchev State University. Pedagogicheskie issledovaniya = Pedagogical Research. 2024;(3):5-28. (In Russ.).

Gratitude: This research was supported by the Astrakhan State University Development Program (Priority 2030).

Введение

При современных изменениях в российском обществе, связанных с миграцией населения и возрастанием культурной гетерогенности общества, возникает необходимость создания условий для взаимодействия молодежи разных этносов и культур. Астраханская область представляет собой уникальный пример поликультурного и мультиконфессионального пространства, сформированного на пересечении множества культурных и религиозных традиций. Расположенная на историческом пути из Азии в Европу, Астрахань (как приграничный город) с давних времен привлекала различные этнические группы, включая русских, казахов, татар, калмыков и других. Это разнообразие нашло отражение в культурной и религиозной палитре региона, где мирно

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

сосуществуют православные храмы, мечети, католический храм, синагога.

Совместное проживание различных этносов и конфессий обогащает общественную жизнь Астраханской области, создавая условия для межкультурного диалога и сотрудничества, что делает регион примером толерантности и гармоничного сосуществования представителей разных этносов в многонациональной России. Университеты в поликультурных регионах играют ключевую роль в нивелировании межнациональных конфликтов среди студентов-иностранцев, осуществляя комплексное воздействие на образовательный и социокультурный контексты. В основе этого процесса лежат несколько важных механизмов.

1. Интеркультурный принцип обучения – университеты разрабатывают и внедряют программы воспитательной и внеучебной деятельности, направленные на формирование межкультурной компетенции. Комплексный подход включает изучение культурных норм, ценностей и традиций различных этнических групп, посредством поддержки проведения мероприятий в дни народной культуры и фестивалей, деятельность творческих клубов способствует знакомству студентов с различными культурами и традициями. Мероприятия создают платформу для неформального общения и обмена опытом, что укрепляет межкультурные связи и снижает напряженность.

2. Создание инклюзивной образовательной среды – университеты стремятся создать открытую и инклюзивную среду, которая обеспечивает равные возможности для всех студентов, независимо от их этнической принадлежности; это достигается через поддерживающие программы (менторство, языковые курсы и психологическая поддержка), помогающие иностранным студентам адаптироваться в академическом сообществе и интегрироваться в него.

3. Культурная медиация – руководители студенческих национальных объединений и представительств играют ключевую роль в процессе культурной медиации иностранных студентов в высших учебных заведениях. Они выступают в качестве «мостов» между родной культурой и культурой

принимающей страны, способствуя взаимопониманию и адаптации. Их деятельность включает организацию культурных мероприятий, праздников и образовательных программ, которые знакомят студентов с традициями и обычаями различных народов. Это помогает снизить культурный шок и улучшить социальную интеграцию иностранных студентов. Кроме того, главы таких объединений часто являются первыми точками контакта для новых студентов, предоставляя им необходимую информацию и поддержку при адаптации к академической и социальной среде, помогая сглаживать возникающие конфликты, благодаря чему укрепляется межкультурное взаимодействие и толерантность среди студентов. Важно отметить, что такая деятельность способствует формированию инклюзивной образовательной среды, где ценится многообразие и взаимоуважение, это, в свою очередь, положительно влияет на академическую успеваемость и личностное развитие всех участников образовательного процесса.

Университет, функционируя в поликультурном регионе, выступает не только как образовательное учреждение, но и как центр межкультурного взаимодействия и интеграции.

Диаспора и национальные объединения, активно сотрудничая с университетами, воплощают в деятельности принцип развития «быть больше», предполагает выстраивание отношений по аналогии с семейными и «я-мы» концепцией [1–3]. Современные университеты стремятся к созданию поликультурной среды, способствующей развитию межкультурного понимания и уважения. В этом контексте воспитательная деятельность играет ключевую роль, оказывая значительное влияние на формирование диалоговой культуры студентов и укрепление поликультурной среды учебного заведения [4–6].

Цель исследования. В статье представлен анализ влияния воспитательной деятельности на сохранение культурной памяти студентами – представителями диаспоральных объединений (национальных обществ Азербайджана и Туркменистана) в АГУ.

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

Материалы и методы исследования

Теория диалога культур, предложенная М. М. Бахтиным и В. С. Библером, акцентирует внимание на взаимодействии различных культурных традиций и их взаимовлиянии. В контексте исследования студенческих национальных объединений данный подход позволяет рассматривать воспитательную деятельность в виде пространства, где происходит активное межкультурное взаимодействие, способствующее сохранению и передаче культурной памяти. Теория подчеркивает важность диалога как способа осмысления и понимания культурных различий, что актуально для создания условий гармоничного сосуществования различных этнических и культурных групп в образовательной среде [7–9].

Концепция комплексной безопасности, предложенная Копенгагенской школой, расширяет традиционное понимание безопасности, включая в него социальные, культурные и гуманитарные аспекты. Применение этого теоретического подхода позволяет оценить влияние воспитательной деятельности на формирование устойчивой и безопасной среды для иностранных студентов. В данном контексте безопасность рассматривается не только в физическом, но и в культурном измерении, где важную роль играет сохранение и развитие культурной идентичности студентов. Воспитательная деятельность, направленная на поддержание культурной памяти, способствует созданию благоприятных условий для инкультурации, в которых студенты чувствуют себя защищенными, сопричастными культуре своего этноса и способными выражать свою культурную идентичность [10–12].

Совместное применение этих методологических подходов позволяет комплексно оценить роль студенческих национальных объединений в образовательных учреждениях. Включенность объединений в воспитательную деятельность способствует сохранению у иностранных студентов культурной памяти, интеграции студентов в новую культурную среду и укреплению общей безопасности образовательного пространства.

Воспитательная деятельность в университете является необходимым условием для формирования поликультурной среды и развития диалоговой культуры студентов. Посредством организации межкультурных мероприятий, включения образовательных программ и поддержки студенческих инициатив университеты могут создавать благоприятные условия для взаимодействия и обмена знаниями между студентами разных культур. Это способствует формированию толерантного и инклюзивного общества, готового к эффективному взаимодействию в глобализированном мире. Диалоговая культура подразумевает способность студентов к конструктивному общению и обмену мнениями в условиях культурного многообразия. Тренинги и семинары, направленные на развитие навыков эффективного общения, помогают студентам лучше понимать и уважать точки зрения представителей других культур. Положительным результатом комплексной работы с обучающимися является развитие эмпатии, активного слушания и конструктивного ведения диалога. Важно создать пространство, где студенты свободно выражают свои мысли и обмениваются опытом. Это могут быть как формальные, так и неформальные мероприятия, способствующие развитию навыков межличностного общения и взаимодействия [13–16].

В основу эмпирической базы исследования лег анализ экспертных интервью (проводились исследователями самостоятельно в период с октября 2023 года по февраль 2024 года) с представителями управления по международной деятельности, национальных сообществ и студенчества.

Данные экспертных интервью позволили выделить и описать несколько факторов, характерных для воспитательной и образовательной среды АГУ и ее влияние на сохранение культурной памяти иностранными студентами. В эмпирическую базу исследования также включены материалы Официального интернет-портала АГУ: новости, методические материалы, информационные страницы студенческих землячеств и Ассоциации иностранных студентов университета, программы воспитательной и внеучебной деятельности.

Результаты исследования и их обсуждение

Действующие планы воспитательной работы в университете включают несколько блоков: духовно-нравственное воспитание, гражданско-патриотическое воспитание, культурно-творческое воспитание, научно-образовательное воспитание, профессионально-трудовое воспитание, формирование здорового образа жизни, правовое воспитание. Данные блоки являются ключевыми и обязательными вне зависимости от направления подготовки. Мероприятия, включенные в программу, проводятся как с использованием внутренних ресурсов университета, так и с привлечением акторов со стороны региона (из национальных обществ, некоммерческих и общественных организаций).

Взаимодействие национальных обществ и диаспоральных объединений азербайджанцев и туркмен с иностранными студентами, в число которых входят не только этнические азербайджанцы и туркмены, но и представители других этносов, в АГУ приносит множество преимуществ в контексте сохранения культурной памяти и поддержания мультикультурного образовательного пространства. Взаимодействие способствует формированию у студентов осознания значимости культурного наследия собственной страны и государства, где сейчас студент обучается, а также укрепляет этнокультурную идентичность. Такой подход к воспитательной работе в университете содействует всестороннему развитию студентов, подготавливая их и к профессиональной деятельности, и к активной жизни в обществе.

Рассмотрим ключевые преимущества данного взаимодействия, используя материалы, полученные при анализе официальных новостей АГУ, которые размещены на Официальном интернет-портале университета (<https://asu.edu.ru>) и информации, полученной в ходе экспертных интервью.

В настоящее время в АГУ обучаются 1914 иностранных граждан, в том числе:

1845 по программам бакалавриата, специалитета и магистратуры;

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

47 по программам среднего профессионального образования;

22 по программам аспирантуры.

В целях социокультурной адаптации иностранных обучающихся в университете реализуются следующие социальные проекты: «Социально-адаптационный практикум для иностранных граждан», «ЭтноЛаборатория студенческих инициатив», «Семейная этноакадемия», «Телемост дружбы», «Этнопространство «Соседи» и др. Все они содействуют развитию навыков межкультурной коммуникации студентов и знакомству с историей России, традициями и обычаями народов, проживающих в нашей стране.

В 2019 году в АГУ был создан Клуб дружбы народов мира, организаторами которого стали представители Астраханского филиала Ассоциации иностранных студентов России, действующего на базе университета с 2014 года. Ежемесячно для студентов, прибывших на территорию Российской Федерации из разных стран мира, проводятся тренинговые занятия и встречи, где они знакомятся с культурой стран и делятся впечатлениями о России.

При участии клуба и национально-культурных сообществ на площадках организуются национальные праздники и другие мероприятия, посвященные памятным датам (литературно-музыкальный вечер ко дню памяти поэта и мыслителя Алишера Навои; мероприятия в честь выдающегося туркменского поэта, мыслителя, философа Махтумкули Фраги; мероприятия по случаю празднованию Иранского Нового года, Навруза, Дня Африки и т. д.). Одной из традиций стало проведение ежегодного спортивного турнира «Кубок дружбы народов» среди иностранных студентов вузов Астраханской области.

С октября 2023 года на базе учебного центра ресторанного сервиса и гостеприимства АГУ для иностранных студентов первого курса и слушателей подготовительного отделения проводятся обучающие мастер-классы по приготовлению традиционных астраханских блюд.

Алиментарная культура, связанная с традициями приготовления и потребления пищи, является важным элементом культурного наследия.
© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

Иностранные студенты знакомят других обучающихся со своими обычаями и обрядами, что обогащает культурное разнообразие и стимулирует межкультурный обмен.

Совместное приготовление пищи и обмен историями о национальных блюдах способствует укреплению коллективной памяти, национальной и культурной идентичностей. Иностранные студенты, участвуя в подобных мероприятиях, поддерживают связь со своими культурными корнями, передают эти знания другим. Вовлеченность в мероприятия такого формата развивает у обучающихся навыки командной работы, коммуникации и межличностного взаимодействия. Кулинарные мастер-классы повышают мотивацию учащихся, их вовлеченность в общественную жизнь университета и межличностное общение в студенческом сообществе.

Воспитательная деятельность в университете стимулирует развитие у студентов мультикультурной компетентности и межличностных навыков.

В целях знакомства с историческим и культурным наследием Астраханской области для участников «Клуба дружбы народов мира» (совместно с Областной научной библиотекой им. Н. К. Крупской) реализуется экскурсионная программа «Истории знаменитых астраханцев», включающая посещение памятников и исторических объектов, которые связаны с деятельностью выдающихся жителей города и региона.

С декабря 2023 года началась работа языкового клуба «Культурный рейс», организаторами которого являются студенты факультета филологии и журналистики АГУ. Данная площадка предоставляет студентам первого курса – гражданам Туркменистана уникальную возможность поближе познакомиться со страной, в которую они приехали для обучения, преодолеть свои страхи при общении на русском языке, а также научиться выстраивать позитивные взаимоотношения с представителями различных народов, проживающих на территории Астраханской области. В течение учебного года для студентов

проводятся тематические мастер-классы, экскурсии по Астрахани, а также неформальные встречи на природе с играми и общением.

В этом учебном году началась реализация дополнительной общеразвивающей программы «Культурно-языковая адаптация (для иностранных студентов)», включающей теоретические и практические занятия, которые направлены на формирование у иностранных студентов языковой и речевой компетенции для учебной деятельности и культурно-социальной коммуникации на русском языке. На данных курсах каждый желающий, испытывающий трудности в изучении русского языка, имеет возможность овладеть необходимыми навыками.

Анализ экспертных интервью с представителями управления по международной деятельности, национальных сообществ и студенчества позволил выделить несколько факторов, характерных для воспитательной и образовательной среды АГУ и их влияние на сохранение культурной памяти студентами. Вопросы к экспертам охватывали временной промежуток с 2014 года, т. к. именно с этого периода в университете активно функционирует Астраханский филиал Ассоциации иностранных студентов, в структуре которого организована работа землячеств.

Эксперты подчеркивали, что землячества и национально-культурные сообщества (например, Астраханское региональное отделение «Азербайджанское молодежное объединение России» и общество «Туркменистан») активно участвуют в процессе адаптации студентов: помощь иностранным студентам предоставляется с момента прибытия в Россию и включает встречу, сопровождение, помощь в устройстве и адаптации.

Землячества и национально-культурные сообщества способствуют социальной и культурной адаптации, погружая студентов в новое социокультурное и образовательное пространство студентов через игровые и проектные педагогические механики. Языковые клубы и «Клуб Дружбы народов» обеспечивают платформу для межкультурного взаимодействия и

языковой адаптации, формируют культурный капитал и развитие коммуникативной компетенции студентов. Регулярное проведение мероприятий, связанных с национальными праздниками и памятливыми датами, способствует признанию культурного разнообразия и формированию уважения к нему. Практика сопровождения и поддержки студентов соотносится с концепцией наставничества, согласно которой старшие студенты или представители землячеств выступают в роли наставников для новых студентов.

Вовлечение иностранных студентов в социокультурные мероприятия способствует активному участию молодых людей в жизни университета и расширению социального круга, что положительно влияет на их общую удовлетворенность и успехи в обучении. При повышении уровня владением русским языком студенты активно внедряются в социокультурную жизнь поликультурной Астраханской области. Их положительный опыт взаимодействия влияет и на восприятие региона другими членами диаспоры и другими иностранными гражданами, которые только рассматривают регион для академической мобильности. Деятельность землячеств и национально-культурных сообществ, а также реализация проектов (совместно с университетом), направленных на адаптацию и интеграцию иностранных студентов, являются важными компонентами инклюзивного и культурно ориентированного образовательного процесса в поликультурном регионе. Эти практики обеспечивают создание благоприятной образовательной среды, в которой учитываются потребности и интересы всех студентов, что способствует их успешной академической и социальной интеграции.

Эксперты, представляющие национальные объединения, отмечают, что их цель – создать дружественную атмосферу, поддерживающую взаимодействие молодежи разных национальностей. Основное внимание уделяется знакомству молодых людей с культурой и традициями сверстников, это помогает избежать бытовые проблемы, связанные с незнанием культурных особенностей. Социальная интеграция молодежи разных национальностей укрепляет

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

межэтнические связи, снижает межкультурные барьеры, нивелирует причины межэтнических конфликтов. Это важно в контексте многонационального региона, где проживает большое количество представителей различных этнических групп. Через мероприятия (такие, например, как ежегодный конкурс «Мисс Этно») национальные общества обеспечивают платформу для культурного обмена и демонстрации культурного разнообразия Астраханской области, богатства культур, проживающих народов. Участие представителей различных национальностей в этих мероприятиях способствует взаимопониманию и уважению культурных различий, актуализации действующих норм и культурных правил. Мероприятия регионального и университетского масштабов с многонациональными составами участников поступательно формируют гармоничную и толерантную среду в регионе. Вовлеченность в тематические мероприятия представителей студенчества разных национальностей свидетельствует об успешной реализации инклюзивного подхода в университете. Создаются условия для равного участия и самовыражения всех участников. Университет, национальные общества и диаспоральные объединения становятся ключевыми акторами, формирующими благоприятный контекст для сохранения и передачи культурной памяти.

Эксперты, представляющие университет, отмечают, что организация телемоста дружбы между российскими и туркменскими школами демонстрирует усилия по установлению международных образовательных связей. Это способствует развитию межкультурного понимания и укреплению дружбы между учащимися разных стран. Здесь хотелось бы сделать акцент на том, что мероприятия подобного формата также соответствуют установлению горизонтальных связей и укреплению взаимодействия по линии отношений «школа – университет – государство».

Деятельность языкового клуба «Культурный рейс» направлена на преодоление коммуникативных барьеров. Российские студенты, изучающие филологию, занимаются с гражданами Туркменистана, это стимулирует

двусторонний культурный обмен и улучшение навыков межличностного общения у обеих групп. Регулярные занятия в языковом клубе АГУ способствуют развитию межкультурной компетентности и коммуникативных навыков, что является ключевыми факторами для успешной интеграции иностранных студентов в новую образовательную и культурную среду. Поддержка ценностей туркменского языка и культуры в образовательной деятельности способствует сохранению национальной идентичности студентов и успешной адаптации.

Быстрое изменение социокультурной среды создает вызовы для передачи культурного наследия. Университетскому сообществу важно разрабатывать образовательные программы и мероприятия, которые способствуют осознанию и сохранению культурного наследия среди молодежи.

Национальные общества (совместно с университетом) создают онлайн- и офлайн-площадки для межкультурного взаимодействия. Они (в удобных для студенчества форматах) способствуют обучению, сотрудничеству и развитию дружеских отношений на основе взаимопонимания и уважения, что соответствует успешной реализации концепции инклюзивного образования в контексте культурного многообразия. Быстрое изменение социокультурной среды может создавать риски для социетальной безопасности, т. к. утрата культурного материального и нематериального наследия приводит к снижению социальной сплоченности и увеличению межкультурных конфликтов. Взаимодействие с диаспорой и представителями старшего поколения их этноса помогает студентам формировать новые социальные связи, находить общественную поддержку в новой культурной среде. Студенты развивают ряд навыков межкультурной коммуникации: понимание культурных различий, уважение к различным традициям и умение эффективно общаться с представителями других культур.

Теория социетальной безопасности подчеркивает важность сохранения культурных ценностей и идентичности как основы для стабильного и

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

безопасного общества. В этом контексте деятельность национальных обществ совместно с университетом играет ключевую роль в укреплении культурной безопасности.

Так, эксперты отмечают, что этнические азербайджанцы в России ощущают принадлежность к двум родинам – России и Азербайджану. Это отражает концепцию множественной идентичности, где индивид может испытывать принадлежность к нескольким культурным и национальным сообществам одновременно. В этом контексте важна разработка образовательных и педагогических стратегий, которые интегрируют культурные элементы в привлекательные для молодежи форматы, такие как фестивали, офлайн- и онлайн-конкурсы по различным тематикам. Возможность молодежи участвовать в культурных событиях региона позволяет ей не только узнавать больше о своей культуре, культуре народов региона, но и становиться активным хранителем и транслятором своей культуры. Культурные традиции передаются от одного поколения к другому через активное участие в жизни сообщества, региона и осознание своей социокультурной сопричастности. Презентация нарядов, традиций и обычаев на университетских праздниках служит ритуальным выражением культурной идентичности. Это позволяет молодым людям укреплять свою связь с культурой предков и формировать чувство гордости за свое наследие. Желание молодежи понять себя и свои корни через культурные традиции и историю отражает экзистенциальную потребность в принадлежности.

Национальные общества играют роль связующего звена между студентами и их исторической родиной. Это помогает поддерживать связь с родными местами, актуальными событиями в родной стране, что в свою очередь также важно для сохранения культурной и исторической памяти.

Таким образом, взаимодействие национальных обществ диаспор азербайджанцев и туркмен со студенческой аудиторией в комплексе с разработанными программами воспитательной и внеучебной деятельности в

университете оказывает положительное влияние на сохранение культурной памяти и способствует укреплению культурной идентичности, развитию межкультурного понимания и интеграции в поликультурное общество.

Заключение

Концепция социетальной безопасности фокусируется на сохранении идентичности и устойчивости социальных групп в условиях различных угроз и изменений. Университет активно работает над созданием эффективной системы воспитательной работы, которая охватывает различные аспекты развития студентов и способствует их успешной социализации и профессиональной карьере. В контексте взаимодействия национальных объединений Азербайджана и Туркменистана (как одних из активных акторов) с АГУ в рамках воспитательной деятельности следует отметить фактор обеспечения культурной и социальной безопасности.

Комплексное взаимодействие со студентами в рамках нескольких ключевых блоков позволяет адаптировать обучающихся и максимально нивелировать негативные последствия аккультурации. Система мероприятий в рамках воспитательной и внеучебной деятельности помогает иностранным студентам лучше понять и принять историю, культуру и традиции страны пребывания, что стимулирует их социокультурную адаптацию. Кроме того, развитие гражданской ответственности и патриотических чувств формирует лояльность к стране пребывания и соблюдению ее законов и норм.

Национальные праздники, выставки и фестивали с возможностью их подготовки и прямого участия в них помогают иностранным студентам, студентам – представителям национальных обществ и диаспор сохранять связь с родной культурой и традициями. Мероприятия способствуют созданию культурно безопасной среды, где студенты могут выражать свою идентичность без страха ассимиляции или утраты культурных корней, что является важным аспектом социетальной безопасности. Социальная поддержка, предоставляемая объединениями совместно с профильными подразделениями университета, © Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

также включает помощь в решении бытовых вопросов, юридическую поддержку и консультации по вопросам миграционного законодательства [17–19].

Активное участие российских и иностранных студентов в работе национальных объединений университета и диаспоральных организаций региона способствует межкультурному диалогу. Это помогает укреплять взаимопонимание и толерантность [20], поддерживая гармоничное сосуществование в многонациональной среде университета и Астраханской области. Студенты старших курсов и выпускники – представители национальных объединений часто играют роль менторов для новичков, оказывая им поддержку и помогая адаптироваться к жизни в России. Менторство в системе университетских клубов внеучебной деятельности положительно влияет на процесс интеграции и создает устойчивую сеть поддержки, культурной трансмиссии. Работа национальных объединений и активная интеграция студентов в воспитательную деятельность университета формирует инклюзивную образовательную среду, где все студенты (независимо от их этнического происхождения) чувствуют себя полноправными участниками университетского сообщества. Культурная инклюзия и взаимоуважение снижают вероятность возникновения межкультурных конфликтов.

Взаимодействие с диаспоральными объединениями Азербайджана и Туркменистана и процессы социокультурной адаптации, которые являются частью воспитательной программы университета, укрепляют международные связи АГУ, повышая его престижность и привлекательность для иностранных студентов. Это, в свою очередь, способствует культурному и академическому обмену, обогащая образовательный процесс и расширяя профессиональные горизонты участников программ академического обмена.

Список источников

1. Levitt P., Jaworsky B. N. Transnational Migration Studies: Past Developments and Future Trends. *Review of Sociology*. 2007. P. 129-156.

© Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

2. Van Hear N. *Diasporas, Recovery and Development in Conflict-ridden Societies*. In *The migration-development nexus: a transnational perspective* / ed. by Thomas Faist, Margit Fauser, Peter Kivisto. New York: Palgrave Macmillan, 2011. P. 85-103.

3. Wood E.J. *The Social Processes of Civil War: The Wartime Transformation of Social Networks*. *Annual Review of Political Science*. 2008. Vol. 11. P. 539-561.

4. Абакумова И. В. Межкультурная социально-психологическая адаптация студентов в полиэтническом образовательном пространстве вуза // *Российский психологический журнал*. 2016. Т. 13, № 3. С. 53–72.

5. Айснер Л. Ю. Академические мигранты: проблемы адаптации // *Парадигма устойчивого развития агропромышленного комплекса в условиях современных реалий: материалы международной научно-практической конференции, посвященной 70-летию создания ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ, Красноярск, 24–26 мая 2022 года*. Красноярск: Красноярский государственный аграрный университет, 2022. С. 513–516.

6. Ашмарина С. И. Доля иностранных студентов как показатель качества системы высшего образования // *Наука XXI века: актуальные направления развития*. 2017. № 2-2. С. 9–12.

7. Безгодков Д. Н. Теория диалога М. М. Бахтина в перспективе развития организационной культуры вуза // *Сборник научных трудов: материалы научно-технической конференции, Ухта, 14–17 апреля 2009 года*. Ухта: Ухтинский государственный технический университет, 2009. С. 223–228.

8. Волкова А. А. Философское понимание диалога культур в концепциях М. М. Бахтина и В. С. Библера: сравнительный анализ // *Logos et Praxi* p. 2019. Т. 18, № 4. С. 108–117.

9. Коновалова Е. В. Формирование диалоговой культуры студентов – будущих педагогов // *Гуманизация образования*. 2014. № 2. С. 35–40.

10. Беляев Г. Ю. Гражданско-патриотическое воспитание в современном мире // Нижегородское образование. 2022. № 1. С. 4–15.
11. Богачев М. И. Безопасность как дискурсивная практика: идентичность и формирование дискурса социетальной безопасности // Вестник Пермского университета. Политология. 2024. Т. 18, № 1. С. 135–144.
12. Романова А. П. Проблема культурной безопасности в научном дискурсе // Человек. Сообщество. Управление. 2015. Т. 16, № 2. С. 36–55.
13. Кашпирева Т. Б. Учет ценностей личности как необходимое условие формирования поликультурной среды современного университета // Живая психология. 2022. Т. 9, № 4(36). С. 37–46.
14. Мартиросян К. В. Особенности суверенности психологического пространства студентов в контексте этнической идентичности: кросскультурный аспект // Перспективы науки и образования. 2022. № 2(56). С. 408–422.
15. Воробьева Г. В., Алтухова О. Н., Ингеманссон А. Р., Птицына Е. А. Межкультурная коммуникация в условиях современного российского вуза: основные принципы организации и проведения интернациональных фестивалей // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2021. № 4 (157). С. 59–64.
16. Меликян А. В. Международная образовательная деятельность российских вузов // Университетское управление: практика и анализ. 2017. Т. 21, № 1(107). С. 52–62.
17. Михайлов А. А., Джишкариани Т. Д., Шлемина В. М., Шалова Д. А. Педагогические условия поддержки развития национальной идентичности у русских детей-эмигрантов // Научный поиск: личность, образование, культура. 2023. № 3. С. 3–9.
18. Касенова Н. Н., Чемчиева А. П., Мусатова О. В. [и др.] Модель этнокультурного взаимодействия молодежи в образовательном пространстве: концептуальные основы // Сибирский педагогический журнал. 2021. № 1. С. 33–42.

19. Тамбовцева М. А. Теоретический подход Копенгагенской школы к обеспечению международной безопасности: основные положения теории секьюритизации // Исторические, философские, политические и юридические науки, культурология и искусствоведение. Вопросы теории и практики. 2017. № 9(83). С. 185–187.

20. Донских Д. М. Диалог культур как основа воспитания толерантности у студентов педагогического вуза // Диалог культур и толерантность общения: сборник статей по материалам VI Межрегиональной научно-практической конференции с международным участием, Горно-Алтайск, 18 ноября 2021 года. Горно-Алтайск: Горно-Алтайский государственный университет, 2021. С. 13–17.

References

1. Levitt P., and B. N. Jaworsky. Transnational Migration Studies: Past Developments and Future Trends. *Annual Review of Sociology*. 2007;(33):129-156.

2. Van Hear N. p. Diasporas, Recovery and Development in Conflict-ridden Societies. In *The migration-development nexus: a transnational perspective*, edited by Thomas Faist, Margit Fauser and Peter Kivisto. New York: Palgrave Macmillan; 2011. P. 85-103.

3. Wood E.J. The Social Processes of Civil War: The Wartime Transformation of Social Networks. *Annual Review of Political Science* 2008;(11):539-561.

4. Abakumova I. V. Intercultural socio-psychological adaptation of students in the multi-ethnic educational space of higher education institution. *Rossiiskij psihologicheskij zhurnal = Russian Psychological Journal* . 2016;(13(3)):53-72. (In Russ.).

5. Ajsner L. Yu. Academic migrants: problems of adaptation. Paradigm of sustainable development of agro-industrial complex in the context of modern realities: Proceedings of the international scientific and practical conference dedicated to the 70th anniversary of the establishment of Krasnoyarsk State Agrarian University, © Синегубова Л. А., Леонтева Н. В., 2024

Педагогические исследования. 2024. Вып. 3. С. 5–28.

Pedagogical Research. 2024. Vol. 3. P. 5–28.

Krasnoyarsk, 24–26 мая 2022 года. Krasnoyarsk: Krasnoyarskij gosudarstvennyj agrarnyj universitet; 2022. P. 513-516. (In Russ.).

6. Ashmarina S. I. The share of foreign students as an indicator of the quality of higher education system. *Nauka XXI veka: aktualnye napravleniya razvitiya = Science of the XXI century: actual directions of development*. 2017;(2-2):9-12. (In Russ.).

7. Bezgodov D. N. Dialogue theory of M. M. Bakhtin in the perspective of development of organizational culture of higher education institution. Collection of scientific papers: materials of scientific and technical conference, Uhta, 14–17 aprelya 2009 goda. Uhta: Uhtinskij gosudarstvennyj tehničeskij universitet; 2009. P. 223-228. (In Russ.).

8. Volkova A. A. Philosophical understanding of the dialog of cultures in the concepts of M. Bakhtin and V. Bibler: a comparative analysis. *Logos et Praxi*. 2019;(18(4)):108-117. (In Russ.).

9. Konovalova E. V. Formation of dialog culture of students - future teachers // *Gumanizaciya obrazovaniya = Humanization of education*. 2014;(2):35-40. (In Russ.).

10. Belyaev G. Yu. Civil-patriotic education in the modern world. *Nizhegorodskoe obrazovanie = Nizhny Novgorod education*. 2022;(1):4-15. (In Russ.).

11. Bogachev M. I. Security as discursive practice: identity and formation of discourse of societal security. *Vestnik Permskogo universiteta. Politologiya = Bulletin of Perm University. Political science*. 2024;(18(1)):135-144. (In Russ.).

12. Romanova A. P. The issue of cultural security in scientific discourse // *Chelovek. Soobshestvo. Upravlenie = Man. Community. Management*. 2015;(16(2)):36-55. (In Russ.).

13. Kashpireva T. B. Consideration of personal values as a necessary condition for the formation of multicultural environment of a modern university. *Zhivaya psihologiya = Living Psychology*. 2022;(9(4(36))):37-46. (In Russ.).

14. Martirosyan K. V. Features of sovereignty of students' psychological space in the context of ethnic identity: cross-cultural aspect. *Prospects of Science and Education*. 2022;(2(56)):408-422. (In Russ.).

15. Vorobeva G. V., Altuhova O. N., Ingemansson A. R., Pticyna E. A. Intercultural communication in the conditions of a modern Russian university: the main principles of organizing and conducting international festivals. *Izvestiya Volgogradskogo gosudarstvennogo pedagogicheskogo universiteta = Proceedings of Volgograd State Pedagogical University*. 2021;(4(157)):59-64. (In Russ.).

16. Melikyan A. V. International educational activity of Russian universities. *Universitetskoe upravlenie: praktika i analiz = University management: practice and analysis*. 2017;(21(1(107))):52-62. (In Russ.).

17. Mihajlov A. A., Dzhishkariani T. D., Shlemina V. M., Shalova D. A. Pedagogical conditions to support the development of national identity in Russian children-emigrants. *Nauchnyj poisk: lichnost, obrazovanie, kultura = Scientific search: personality, education, culture*. 2023;(3):3-9.

18. Kasenova N. N., Chemchieva A. P., Musatova O. V. Model of ethnocultural interaction of youth in the educational space: conceptual foundations. *Sibirskij pedagogicheskij zhurnal = Siberian Pedagogical Journal*. 2021;(1):33-42. (In Russ.).

19. Tambovceva M. A. Theoretical approach of the Copenhagen School to ensuring international security: the main provisions of the securitization theory. *Istoricheskie, filosofskie, politicheskie i yuridicheskie nauki, kulturologiya i iskusstvovedenie. Voprosy teorii i praktiki = Historical, philosophical, political and legal sciences, cultural studies and art history*. 2017;(9(83)):185-187. (In Russ.).

20. Donskih D. M. Dialogue of cultures as a basis for education of tolerance in students of pedagogical university. Dialogue of cultures and tolerance of communication: collection of articles on the proceedings of VI Interregional scientific-practical conference with international participation. Gorno-Altajsk: Gorno-Altajskij gosudarstvennyj universitet; 2021. P: 13-17. (In Russ.).

Информация об авторах

Л. А. Синегубова – кандидат философских наук; старший преподаватель кафедры философии, культурологии и социологии;

Н. В. Леонтева – переводчик Каспийской высшей школы перевода.

Information about the authors

Lyubov A. Sinigubova – PhD in Philosophy; Senior Lecturer of the Philosophy, Cultural Studies and Sociology Department;

Nelli V. Leonteva – interpreter of the Caspian Higher School of Interpreting and Translation.

Вклад авторов: все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.

Contribution of the authors: the authors contributed equally to this article.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

The authors declare no conflicts of interests.

Статья поступила в редакцию 19.06.2024; одобрена после рецензирования 2.09.2024; принята к публикации 09.09.2024.

The article was published 19.06.2024; approved after reviewing 2.09.2024; accepted for publication 09.09.2024.